

רמה 2

1 הוסיפו סימני היתק בריבועים הריקים על פי המרווחים המצוינים מתחת לתיבה.

דוגמה: 

טרצה גדולה סקונדה קטנה סקסטה גדולה קווינטה זכה



ספטימה מוקטנת טרצה מוגדלת קוורטה מוגדלת סקונדה מוגדלת

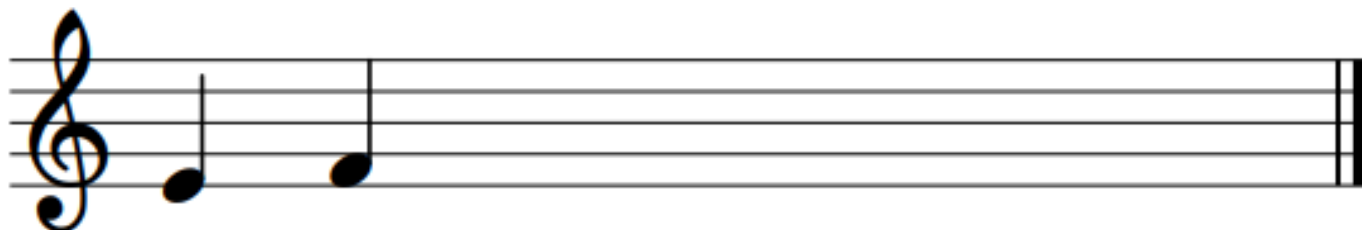
2 זהו את המרווח הספציפי בין הצלילים

דוגמה: סקונדה קטנה 



רמה 2

3 השלימו את המנגינה על פי המרווחים הספציפיים הכתובים מתחת לחמשה.



עלייה	עלייה	עלייה	ירידה	ירידה	ירידה
בסקונדה	בטרצה	בקווינטה	בקוורטה	בסקונדה	בסקסטה
קטנה	קטנה	זכה	זכה	קטנה	גדולה

4 כתבו את המרווח הספציפי בין התו הנתון לתו שלפניו במנגינה.



טרצה
גדולה
דוגמה

5 השלימו את המרווח הספציפי ורשמו אם המרווח דיסוננטי, קונסוננטי מושלם או קונסוננטי בלתי-מושלם.



טרצה גדולה	ספטימה גדולה	קווינטה זכה	פרימה זכה
דוגמה: קונסונטי בלתי-מושלם			



סקונדה גדולה	קווינטה מוקטנת	קוורטה זכה	אוקטבה זכה
--------------	----------------	------------	------------

הפיתרון לתרגול נמצא באתר למנגן ביחד עם תרגולים ושיעורי תיאוריה נוספים.

היכנסו ל"תיאוריה מוסיקלית" באתר (www.lamenagen.com) ותהנו משיעורי תיאוריה ללא עלות. אתם מוזמנים לפנות אלינו דרך המייל: lamenagen@gmail.com