

רמה 2

1 כתבו מתחת לתווים את שמותיהם.

דוגמה:

Two staves of musical notation in bass clef. The first staff contains six notes: G2, A2, B2, C3, D3, E3. The second staff contains six notes: F3, G3, A3, B3, C4, D4. Below each note is a blank line for labeling.

2 כתבו את שם התו והקיפו את הזהה לו מבין שלושת התווים שאחריו.

דוגמה:

Two staves of musical notation. The first staff is in treble clef and contains notes: C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5. The second staff is in bass clef and contains notes: C3, D3, E3, F3, G3, A3, B3, C4. Some notes are circled: E4 in the first staff and C3, D3, E3 in the second staff. Below each note is a blank line for labeling.

3 סמנו את מיקומו של כל צליל על המקלדת על ידי כתיבת מספרו של התו מעל הקליד שאליו הוא מתייחס.

A single staff of musical notation in treble clef containing ten notes: C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5, D5, E5. The numbers 1 through 10 are written above each note. The notes G4 and A4 have a sharp sign (#).

A diagram of a piano keyboard showing the first eight keys (C4 to G4). The first key (C4) is labeled "דוגמה: 1".

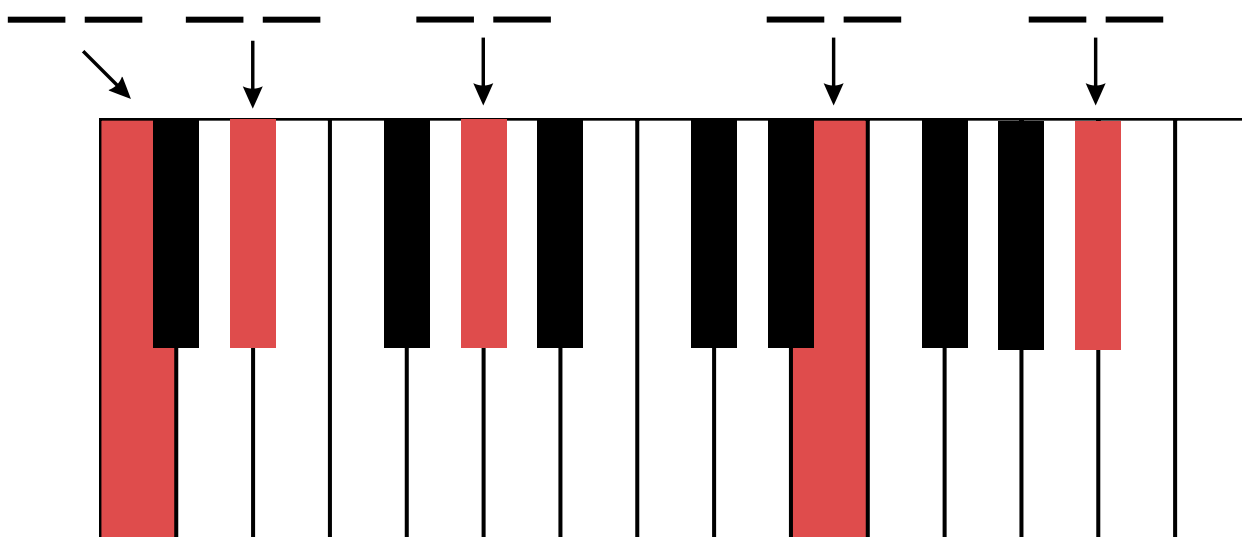
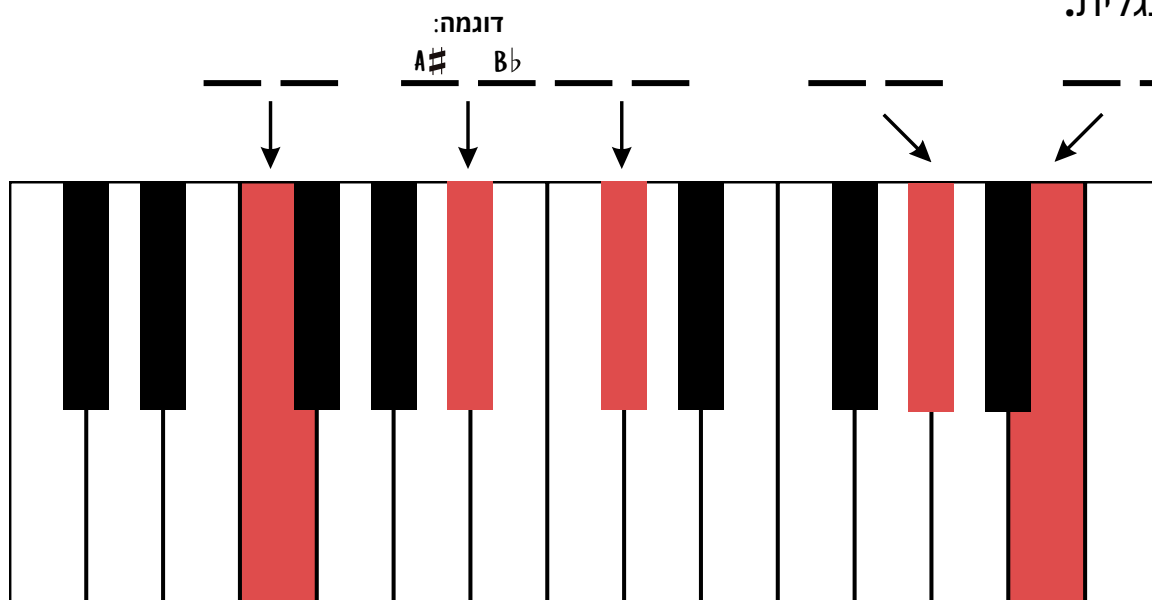
רמה 2

4 כתבו מתחת לתווים את שמותיהם. שימו לב לסימני ההיתק.

דוגמה:



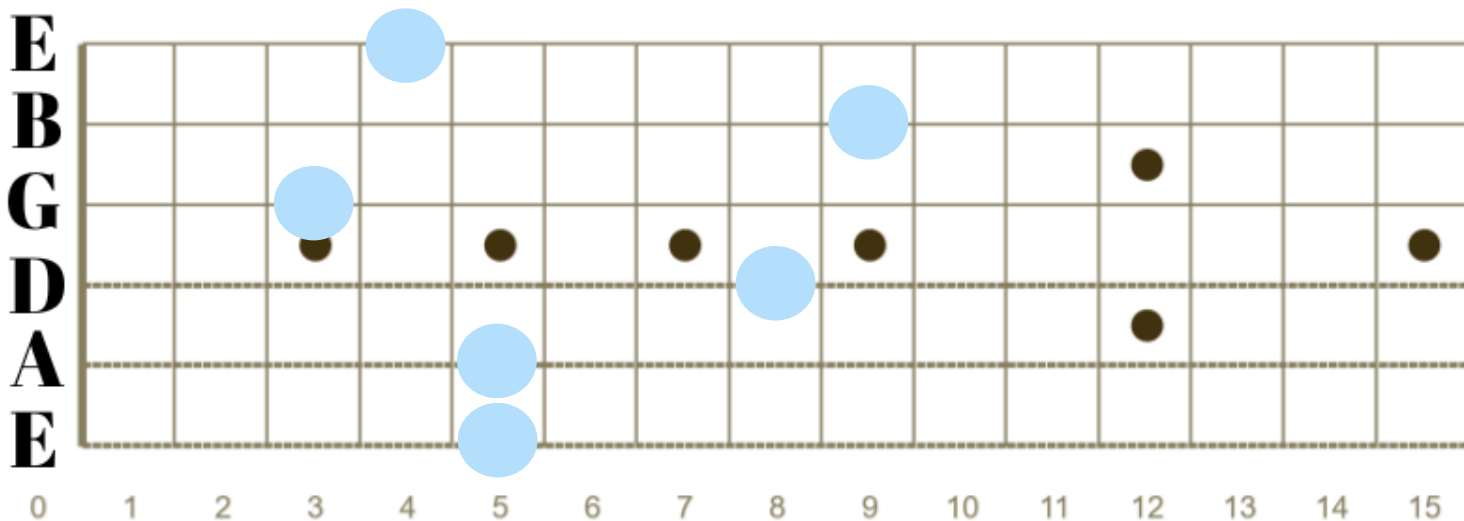
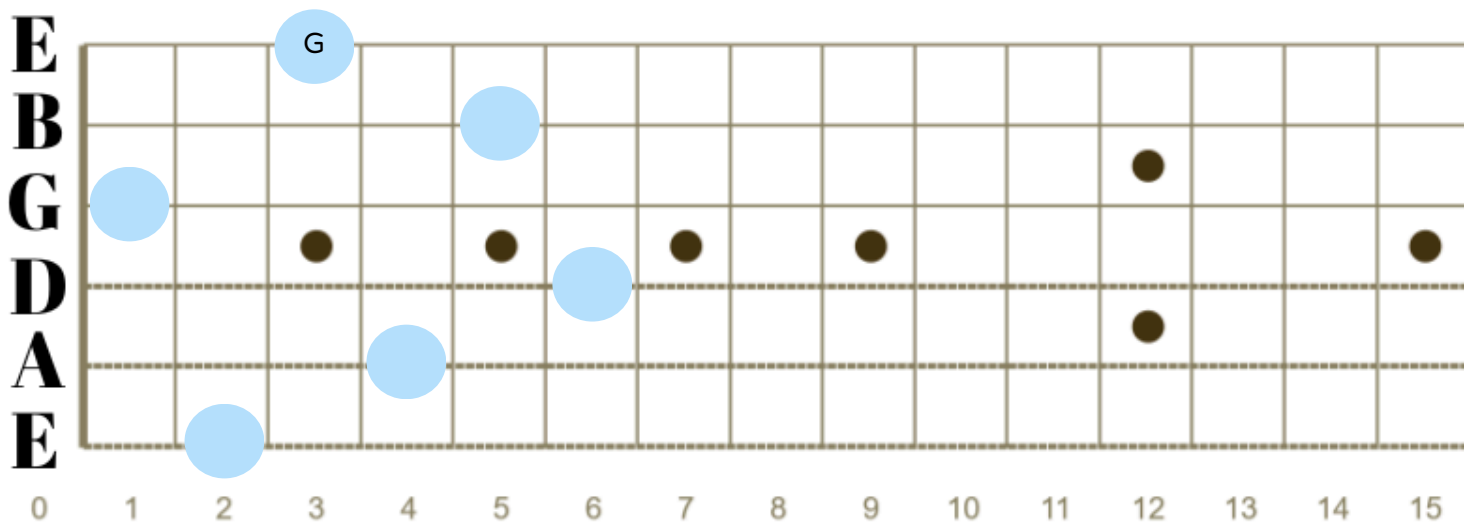
5 כתבו על הקלידים המסומנים באדום שני שמות אפשריים לתו. כתבו את השמות באנגלית.



© כל הזכויות שמורות ללמנגן | אלעד טל. כל העתקה / הפצה של חומר זה ללא אישור אסורה בהחלט

רמה 2

6 כתבו על הסריגים המסומנים את שמות התווים שלהם באנגלית.



הפיתרון לתרגול נמצא באתר למנגן ביחד עם תרגולים ושיעורי תיאוריה נוספים.
היכנסו ל"תיאוריה מוסיקלית" באתר (www.lamenagen.com) ותהנו משיעורי תיאוריה ללא עלות.
אתם מוזמנים לפנות אלינו דרך המייל: lamenagen@gmail.com